

L A FORCE FORGE LA FORME FORGE
L A FORCE FORGE LA FORME FORGE
L A FORCE FORGE LA FORME FORGE
L A FORCE FORGE LA FORME FORGE
L A FORCE FORGE LA FORME FORGE
L A FORCE FORGE LA FORME FORGE
L A FORCE FORGE LA FORME FORGE
L A FORCE FORGE LA FORME FORGE
L A FORCE FORGE LA FORME FORGE
L A FORCE FORGE LA FORME FORGE



« Voyageur, le chemin
C'est les traces de tes pas
C'est tout ; voyageur,
Il n'y a pas de chemin,
Le chemin se fait en marchant

Le chemin se fait en marchant
Et quand tu regardes en arrière
Tu vois le sentier que jamais
Tu ne dois à nouveau fouler. »

- Antonio Machado
(1875-1939), Champs de Castille

Plasticien avant toute chose, Denis Malbos travaille la sculpture, le dessin, la scénographie, l'installation artistique, la performance. Le plus étonnant de cette somme à la Prevert est qu'en définitive Malbos est un créateur foisonnant dont les œuvres, ensemble et séparément, instillent autant d'unité que de sorties inventives.

Il se sert de cet ensemble hétéroclite de techniques comme d'un terrain de jeu pour ses expérimentations sur la forme, la notion de limite et la recherche d'une tension physique et esthétique. Pour l'Espace Aragon, Malbos conçoit une exposition qui se découvre par étape, multipliant les points de vue en parcourant un territoire qui se dévoile sous nos yeux, au hasard d'une balade curieuse dans la nature.

Dans son travail il y a une démarche toujours ouverte, calculée et ludique, multipliant les angles d'imagination, concentrée sur l'invention de regards, et à leur passage prompt à susciter des aperçus et s'y laisser piéger. Ce qui fait trace vaut chemin, corpus et géographie d'aventures à la fois possibles, réelles et intellectuelles, toujours sensibles.

- Alain Bouaziz

Contact • www.malbos.com • +33 6 84 15 58 91 • malbosdenis@orange.fr

**DENIS
MALBOS**



**CE QUI FAIT TRACE
VAUT CHEMIN**

